「春の舞台」　辻本 一夫（東京都）

冬を耐えた山々が再び目を覚ます
やがて霞の緞帳が上がると
春の匂いを引き連れた
主役が颯爽と現れた
辺り一面、静まり返った舞台では
夜明けとともに春の息吹が溢れだし

JR北上線　ほっとゆだ・ゆだ錦秋湖間

「遠い夏」　櫻井路子（東京都）

遠い夏、ボクらはいつも
電車に揺られていた。
語り明かした頑な理想が
長い旅をどこまでも照らし、
線路は希望へとつながっていた。
真新しい紺色のスーツに袖を通す
頃、
ボクたちの旅は終わった。
今は、列車の揺れが
遠い遠い夏を照らす。
ふと降り立った駅に
あの頃のボクらがいた。

JR肥薩線　八代駅

国土交通省鉄道局後援　　一般社団法人交通環境整備ネットワーク主催

鉄道写真詩コンテスト2020

RAILWAY PHOTOGRAPHY & POETRY CONTEST 2020

作品募集

これまであなたの撮った鉄道の写真に
あなたの詩を添えてWebからご応募ください

写真と詩で伝える鉄道・旅の魅力
https://ecotran.or.jp/

応募期間　2020年7月1日▶9月30日（必着）

①写真の撮影及び詩作は同一人であって、未発表のものに限ります。
②応募点数は一人3点まで。
③写真は、鉄道を題材としたものであって単写真に限ります（組写真は不可）。
銀塩写真、デジタル写真の別、カラー、モノクロの別は問いません。画像ファイルはJPEG形式とし、
ファイルサイズは5MB以内（大きい画像は5MB以内に圧縮）とします。
④詩は、自由詩、散文詩のいずれも可。一行詩から、20行以内の詩であって、20字×20行＝400字以内。

審査委員

◇米屋こうじ　Yoneya　Koji

鉄道写真家
生活感ある鉄道風景のなかに人と鉄道の
結びつきを求めて、日本と世界の鉄道を
撮影する

◇水無田気流　Minashita　Kiriu

詩人・社会学者
2006年に詩集「音速平和」で中原中也賞
詩集「Z境」で晩翠賞
國學院大學経済学部教授

◇ 国土交通省鉄道局長

◇ 一般社団法人交通環境整備ネットワーク代表理事

応募はこちらから
PCからもスマホからも

https://ecotran.or.jp/

「語る」　木村太郎（滋賀県）

新たな駿馬に敗北したその日
たぎる炎を失った
轟くいなき、熱い吐息
全ては過去の記憶へ
今、ここで眠っているのか
それとも、死んでいるのか
否
今ここで生きている
無音で語り続ける
勾配と橋梁、隧道、駅
自らの見た景色を語り続ける
誰が乗客か
何が積み荷か
それさえ知らず、気にかけず
ただ、命ぜられるまま走る
その為に生まれた鉄の馬

京都鉄道博物館　扇形車庫

「冬の夜のシャボン玉」　水野　誠（福島県）

北の夜に降る大粒の雪に光が当たると
まるで、シャボン玉。
指先で弾いたら、
コンコンと音を出してくれないかな。
たくさん、たくさん雪が降って
シャボン玉がコンコン、コンコンって
綺麗な音色を賑やかに出してくれないかな。
静かな雪の夜が、いっぺんに賑やかなる。
そんな場面に出会えないかな・・・。

津軽鉄道　五所川原駅

協賛：旅の手帖・交通新聞社・関東交通印刷

協力：鉄道博物館・東武博物館・日本現代詩歌文学館・東北福祉大学 鉄道交流ステーション

国土交通省鉄道局後援　一般社団法人交通環境整備ネットワーク主催

鉄道写真詩コンテスト2020　応募の方法

RAILWAY PHOTOGRAPHY & POETRY CONTEST 2020

応募期間　　2020年 7月1日～9月30日（必着）

応募先　作品を次のWebの応募フォームからお送りください

https://ecotran.or.jp/

PCからもスマホからも

応募規定

①写真の撮影及び詩作は同一人であって、未発表のものに限ります。
②応募点数は一人3点までとします。
3点を超えて応募された場合は先着の3点を審査対象とします。
③写真は、鉄道を題材としたものであって単写真に限ります（組写真は不可）。
銀塩写真、デジタル写真、カラー、モノクロの別は問いません。
画像ファイルは、JPEG形式とし、ファイルサイズは5MB以内（大きい画像は5MB以内に圧縮）とします。
画像ファイルとは、デジタルカメラやスマートフォンで撮影した画像データ及びフイルムカメラで撮影した後スキャナで作成した画像データのファイルを指します。
④詩は、自由詩、散文詩のいずれも可。
一行詩から、20行以内の詩であって、20字×20行＝400字以内とします。
⑤応募は、ホームページ（https://ecotran.or.jp/）の応募フォームから必要事項に入力し、画像ファイルを添付のうえ送信してください。
複数作品（一人3点まで）を応募する場合は、1点毎に応募フォームから必要事項に入力し、画像ファイルを添付のうえ送信してください。
なお、応募者の個人情報は選考及び表彰に関する通知、発表以外には使用しません。
⑥応募者は、本コンテストの紹介や記録のために主催者が応募作品を利用することを認めることとします。
⑦入賞・入選作品の使用権は主催者側に帰属し、テレビ、ラジオ、新聞、雑誌、書籍、パンフレット類、イベント、インターネット、広報等のために必要と判断する利用目的に無償で利用できるものとします。
また、作品の一部修正（色合いの変更を含む）・翻案を主催者に認めることとします。
⑧応募作品は返却いたしませんのでご了承ください。
⑨入賞・入選者には、より解像度の高い画像データの追加提出をお願いする場合があります。

応募に関する注意事項

①応募者は主催者の運営方法に従うものとし、その運営方法について一切異議を申し立てないものとします。
②被写体の肖像権の侵害、他人の著作権の侵害等の責任は負いかねます。万一、第三者と紛争が生じた場合は応募者自身の責任と費用負担によって解決するものとします。
③応募作品を受信した際には、応募受領メールを自動配信いたします。入選の内定その他必要な事項が生じた場合には電子メールでご連絡をいたしますので、主催者からのメール（注）が「迷惑ホルダー」に格納されないよう確認をお願いします。
（注）発信メールアドレスは、office@ecotran.or.jp
④本コンテストサイトの利用または利用不能、メールの到達または不到達により生じる損害については、主催者は一切責任を負わないものとします。
⑤接続料、通信料など応募にかかる費用については、応募者ご自身の負担となります。

表　　彰

入賞（各賞、表彰状及び副賞20,000円ギフトカード）
　国土交通省鉄道局長賞
　米屋こうじ賞
　水無田気流賞
　エコトラン賞
入選（若干数、表彰状及び副賞10,000円ギフトカード）

審査発表／入賞・入選作品の展示

表彰の内定者には、2020年10月中旬に電子メールで通知いたしますので、指定する期日内にご同意のメールを返信ください。ご同意の返信メールをいただいた時点で表彰が確定となります。
期日内に返信メールをいただけない場合は、取り消しとさせていただきます。
審査の結果は、2020年10月31日（土）に一般社団法人交通環境整備ネットワークのホームページ（注）で発表します。　（注）ホームページは、https://ecotran.or.jp/
入賞・入選作品は、鉄道博物館（さいたま市）、東武博物館（東京都）、日本現代詩歌文学館（北上市）及び東北福祉大学・鉄道交流ステーション（仙台市）において展示を行う予定としています。

一般社団法人交通環境整備ネットワーク　「鉄道写真詩コンテスト実行委員会」
〒103-0027　東京都中央区日本橋3丁目2番14号 新槇町ビル別館第一 2階　tel 03-6811-1102　e-mail office@ecotran.or.jp

協賛：旅の手帖・交通新聞社・関東交通印刷
協力：鉄道博物館・東武博物館・日本現代詩歌文学館・東北福祉大学鉄道 交流ステーション